

Albina

Revistă Enciclopedică Populară

Apare în fie-care Duminică

Abonamentul în țară pe an Lei 5 | Abonamentul în străin, pe an Lei 8
 » » » 6 luni » 3 | Un număr. 15 bani
 Pentru anuniuri 1 leu linia. Mlea publicitate 5 bani cuvîntul
 Manuscritele nepublicate se ard.

Comitetul de Redacție:

Ión Kalinderu

P. Garboviceanu
G. Coșbuc
J. Otescu
P. Dulfu



Colonel P. V. Năsturel
G. Adamescu
V. S. Moga
N. Nicolaescu
Gr. Teodossiu

Const. C. Popovici-Tască.

SUMARUL: *Th. D. Sperantia*, Rugăciunea copiilor către Sfînta Elisabeta. — *M. S. Regele și armata.* — *Ion Kalinderu*, Obiceiuri ale societății înalte romane pe timpul lui Pliniu cel tîner. — *Petru Răceanu*, Războiul Ruso-Româno-Turc. — *M.*, Starea învățămîntului manual în județul Prahova. — *Ión E. Mihăescu*, Cultura legumelor și a pomilor fructiferi. — *(R. V.)*, Tratatamentul vieii contra manei. — *Ión Dumitriu*, Din nesocotința unora se folosesc alții. — *Rădulescu-Niger*, Teatrul sătesc, (De pe urma beției). — Tragerea loteriei Societății Cooperative a meseriașilor din Iași. — Informațiuni. — Societăți economice la sate. — Serbare Școlară. — Mulțumiri. — Apel — Poșta administrației. — Sfaturi: Contra arsurilor. — Curățirea mînușilor de piele albă. — Stirpirea ciiorilor de pe ogărele puse cu porumb.

Ilustrațiuni: Masă cu paturi în formă de sigma. — Selav purtând un catinun său catinus (Blid adânc). — Selavă aducînd un prosop. — Căprioră cu picioarele legate. (După o pictură murală din Pompei). — Selav aducînd un vas cu fructe. — Lîngură găsită la Pompei. — Sticlă găsită la Pompei. — Vase conținînd câte o sticlă de masă, probabil pentru unt-de-lemn. — Porc mistreț pe tavă. (După o pictură murală din Pompei). — Un fruct de fasole. — Bob de fasole. — Bob de fasole încoțit. — Tulpină înflorită de mazăre. — Biserica Sf. Dumitru din Orhei, zidită de Vasile Lupu, Domnul Moldovei (1634-1654).

PUBLICAȚIUNI

În ziua de 20 Maiu 1902, orele 3 p. m., se va ține licitațiune publică orală la Eforie, pentru închirierea pe timp de 3 ani, a următoarelor imobile:

1) Din București. Clădirea de pe Bulevardul Elisabeta. Prăvălia No. 4, cu începere de la 23 Aprilie 1903, garanție provisorie lei 900; 2) Prăvălia No. 5, cu începere de la 23 Aprilie 1902, garanție provisorie lei 700. Casa V. T. Dancovići, strada S-ta Vineri No. 2; 3) Apartamentul No. 2 (la No. 2 bis) cu începere de la 26 Octombrie 1902, garanție provisorie lei 250; 4) Prăvălia No. 2 (Calea Moșilor No. 48), cu începere de la 26 Octombrie 1902, garanție provisorie lei 500; 5) Din Sinaia: Pavilionul din pădure, cu începere de la 23 Aprilie 1902, garanție provisorie lei 50; 6) Cărciuma din Valea lui Puf, cu începere de la 23 Aprilie 1902, garanție provisorie lei 50. Pavilionul de mărunțișuri din parc; 7) Magazinul No. 1 cu începere de la 1 Aprilie 1902, garanție provisorie lei 90; 8) Magazinul No. 2, cu începere de la 23 Aprilie 1902, garanție provisorie lei 50; 9) Din Giurgiu: Casa Clearch, strada Polichronie, cu începere de la 26 Octombrie 1902, garanție provisorie lei 80.

* * *

În ziua de 22 Maiu 1902, ora 3 p. m., se va ține la Eforie, licitațiune publică cu oferte sigilate, pentru darea în întreprindere a construirii casei silvice de la Morunglav, județul Romanai.

Condițiunile speciale, devisul și planul se pot vedé la Serviciul Bunurilor în ori-ce zi și ore de lucru.

Valórea acestor lucrări este de lei 6.960, bani 39. Concurenții, spre a puté luá parte la licitațiune, vor trebui să depună ca garanție provisorie 5% din suma devisului, cunoscénd că cea definitivă va fi de 10% din suma rezultată la licitațiune.

Se pune în vedere d-lor concurenți art. 68—79 din legea asupra comptabilității publice.

* * *

În ziua de 28 Maiu 1902, orele 3 p. m., se va ține licitațiune publică cu oferte închise la Eforie pentru arendarea pe un nou period de 10 și 15 ani a moșiei Persica Merlari (Dor Mărunt) din jud. Ialomița.

Iar în cazul când nu se vor presentá concurenți cu oferte închise, se va ține licitațiune publică orală în ziua de 30 Maiu a. c., orele 3 p. m.

Domnii concurenți, spre a puté luá parte la licitațiuni, vor trebui să depună lei 20.000, garanție provisorie.

* * *

La 4 Iunie 1902, orele 10 a. m., se va ține a 6-a licitațiune la Eforie, pentru untura de porc necesară depositelor, în exercițiul 1902 — 1903.

Doritorii sunt invitați ca în sus citata zi și oră să-și presinte ofertele d-lor sigilate însoțite de o garanție provisorie de 500 lei, cunoscénd că garanția definitivă va fi de 1.000 lei.

Licitațiunile se vor ține în conformitate cu art. 68 — 79 din legea comptabilității generale a Statului.

Caetul de sarcini, precum și ori-ce alte informațiuni se pot vedé la Cancelaria Eforiei, în ori-ce zi și oră de lucru.

RUGĂCIUNEA COPILOR
CĂTRE
SFÎNTA ELISABETA

Sfântă, Sfînt' Elisabeta,
Vară a Sfînteî Marii,
Către Domnul rugătore
Sprijin țării noastre fiu.

Fii de sprijin țării noastre,
Românescului popor,
Fă-l pe calea fericirii
Înainte mergător.

Tu cu Maica Prea-Curată
Și cu Domnu 'n ceruri ești,
Către ei fii rugătore
Pentru noi să mijlocesci.

Mulți se rîdă Tie Sfînto,
Și pe mulți în grijă-î ai
Și la toți cei ce te rîdă
Ajutorul tău să-l dai;

Dară, printre-atîția alții,
De Români nu vei uita
A lor cereri către Domnul
Însă-și tu a le purta.

Noi toți te cinștim pre tine
Cu-osebire pe pămînt,
Chiar Regina țării noastre
Purtă numele tău sfînt.

Th. D. Speranția.

M. S. REGELE și ARMATA

Cu prilejul serbării de 10 Mai, M. S. Regele a dat următoarele decrete:

Fapt ostășesc însemnat a fost intrarea batalionului 2 vînători în reduta Grivița, după o luptă crâncenă, în ziua de 30 August 1877;

Dorind ca această biruință să stea vecinic în amintirea scumpei Mele armate, ca o pildă de avînt ostășesc și de devotament pentru Patrie și Rege,

Decid:

Art. I. Batalionul 2 vînători va purta de astăzi înainte numele de: batalionul 2 vînători «Regina Elisabeta.»

* * *

În amintirea ostenelilor depuse de prea iubită Mea soție, Majestatea Sa Regina Elisabeta, în alinarea suferințelor răniților și bolnavilor în războiul Independenței și pentru a da o mare dovadă de solitudine și dragoste pentru armata Mea,

Decid:

Art. I. Spitalul militar central va purta de aci înainte numele de: Spitalul militar «Regina Elisabeta.»

* * *

Voind a da, cu ocaziunea aniversării a douăzeci și cinci de ani de la proclamarea Independenței, o nouă dovadă de dragostea Mea pentru mult iubită Mea armată,

Ordon:

Art. I. A se înscrie prea iubitul Meu nepot, Alțeta Sa Regală Principele Carol, în cadrele școlii fiilor de militari Iași pe ziua de 10 Mai 1902.

Iar către armată a dat următorul

ORDIN DE ÎI

«Ostași,

«Este un pătrar de vîc de cînd armata Mea a arătat, pe câmpul de război, vitejia și vrednicia ei.

«De atunci și până în ziua de astăzi ea nu s'a mulțumit cu laurii câștigați în bătălii. M'am încredințat, din inspecții, din relațiunile cu corpurile ofiteresci și din manevre, că s'a muncit «că s'a făcut progrese neîndoișoare și că armata este pregătită pentru momentul cînd țara va avea iarăși nevoie de dînsa.

«Am ales dar această zi de sîrbătoare și de glorioasă amintire pentru a da conducătorilor scumpei Mele armate, ca semn de recunoștință pentru munca desăvîrșită și de îndemn pentru munca viitoare, următoarele directive:

«1. Conducerea războielor și luptelor moderne se întemeiază pe instrucțiunea individuală a oficerilor, a gradelor inferioare și a soldaților, precum și pe hotărîrea și inițiativa conducătorilor de trupă.

«Pentru a lucra în această direcțiune am hotărît a se da de acum înainte comandanților de unități, responsabili de formarea inferiorilor încredințați lor — adică în general șefilor de corp de orî-ce armă și în special comandanților de companie, de escadron și de baterie, — libertate în alegerea mijloacelor

«pentru instrucțiunea și educațiunea teoretică și practică a trupei
«ce stă sub comanda lor, fixându-se numai principiile de urmat
«și termenele perioadelor de instrucțiune.

«Cel mai bun corp de infanterie va fi acela: care, după mai
«multe zile de marș, va rămânea neslăbit în puterea sa; care
«se va desfășura mai repede; care se va arăta mai cu dibăcie
«în luptă; care va fi cel mai bun la tragere.

«Cel mai bun corp de cavalerie va fi acela: care se va obiști-
«nui a străbate distanțe mari, ajungând la destinațiune cu caii în
«stare de a intra în luptă; care va fi format mai mulți călăreți
«deștepți pentru serviciul de recunoștere și de cercetare.

«Cel mai bun corp de artilerie va fi acela: care se va mișca
«cu mai mare repede și cu mai exact și va trage
«cu totă precisiunea.

«Datoria trupelor tehnice va fi de a rămâne la curent cu
«tote inovațiunile moderne.

«Comandanții de corp de armată, de divizie și de brigadă, vor
«da cea mai mare importanță serviciului de tragere și vor ve-
«ghea ca el să ocupe trupele în tot cursul anului, iarna ca și
«vara. La diferitele și desele lor inspecțiuni, ei se vor convinge
«mai cu seamă de rezultatele instrucțiunii practice pe câmp și de
«modul cum comandanții de unități mai mici instruesc și conduc
«trupele lor. Ei se vor încredința de aproape despre mersul exer-
«cițiilor și marșurilor și de ținuta oficerilor la exerciții, la pre-
«sentare și la paradă, despre progresul administrațiunii și a cu-
«noscințelor științifice și teoretice.

«Cer de la toți oficerii cunoscinți profunde și solide, depăr-
«tate de superficialitate.

«2. Disciplina este temelia armatei. Ea se rezămă: pe dreptate,
«pe nepărtinire, pe iubirea și încrederea reciprocă a superiori-
«lor și a inferiorilor, pe arta de a porunci clar și cu chibzuială.
«Să se excludă dar ideea că severitatea aspră poate ajunge la a-
«devărata disciplină.

«Doresc, prin urmare, ca în aplicarea pedepselor disciplinare
«la oficeri și la trupă să se aibă în vedere următoarele principii:

«— Pedepsa să nu fie răsunătoare, ci îndreptătoare;

«— Fie-care greșelă să fie pedepsită numai cu o singură pe-
«depsă, morală ori materială;

«— Se va avea tot-deauna în vedere caracterul celui care se
«pedepsește și împrejurările care au dat naștere greșelii;

«— La cazuri neînsemnate și la acei care n'au avut încă nici
«o pedepsă se va începe cu pedepse mici;

«— Se va pune o deosebită băgare de seamă în aplicarea pe-
«depselor oficerilor, având în vedere pozițiunea lor socială și
«prestigiul lor militar.

«— *Doresc ca lovirea să dispară, în fine, cu desăvârșire din
«armata Mea.*

«Acest ordin de zi se va da la cunoscința tuturor trupelor și
«comandamentelor.

«Însărcinez cu punerea lui în aplicațiune pe ministrul Meu,
«secretar de Stat la departamentul de război, cari Mi va ra-
«porta în ziua de 10 Maiu 1903, despre modul cum acest ordin
«s'a executat.»

«Dat în București, în 10 Maiu 1902.»

CAROL.

Obiceiuri ale societății înalte romane pe timpul lui Pliniu cel tînăr (1).



ând un puternic al ȳilei saũ un bogătaș dădea unul din acele banchete de ostentațiune, care sunt o caracteristică a vieții sociale sub imperiũ, totul luă proporțiuni mari. Iată în resumat cum descrie Petroniu, cu ȳre-care exagerare satirică, prânȳul dat de bogatul libert *Trimalchion* :

«Când ne aședărăm la masă, nisce sclavi egip-
«tenii ne spălară mâniale cu apă de zăpadă, iar
«alții ne spălară piciȳrele; în timpul acesta cântăũ. Se aduce a-
«poi primul serviciũ. Pe o tavă, un măgăruș de bronz de Co-
«rint purta desagi, umplute de o ȳparte cu măsline negre, de
«cea-laltă cu măsline verȳi. Nisce arcuři în formă de pod sus-
«țineau *gliris* găliți cu miere și cu mac. Mai departe erau câr-
«nați calȳi pe un grătar de argint, și dedesubt, prune de Siria
«și bóbe de rodiȳ.



Masă cu paturi în formă de sigma.

«Acum apare și Trimalchion purtat de sclavi, care-l aședă pe
«un pat cu perinuțe. El cere voe să continue un joc ce a în-
«trerupt ca să vie să asiste la masă. Un sclav îi aduce un da-
«mier de lemn de terebint și zari de cristal; în loc de dame
«albe saũ negre, se servește de piese de aur și de argint.

«Se aduce o tavă pe care eră un coș, care conținea o găină
«care părea că clocește. Două sclavi căută în jurul ei și găesc
«ouă de păun, care le împart comesenilor. — Amicilor ! ȳice
«Trimalchion, mă tem ca ouăle să nu fie cam clocite; să vedem
«ȳnsă dacă se pot mânca. — Eram să arunc pe al meu, când un
«părăsit bătrân, care ședea lângă mine mă opri, ȳicȳnd : trebue
«să conȳie ce-vă bun. Caut dar sub imitaȳia de cȳjă și găsește
«o păsărică grasă acoperită cu gălbenușuri de ouă piperate.

«Băusem până atunci vin cu miere. Acum se aduc vase de
«cristal cu inscriȳia : *Falern de 100 de ani*. Trimalchion ȳice:

(1) Veȳi No. 28—29, 30, 31 și 32.

«Vai, e dar adevărat că vinul trăesce mai mult decât omul ! Să bem dar ca bureții, căci în băutură e viață».

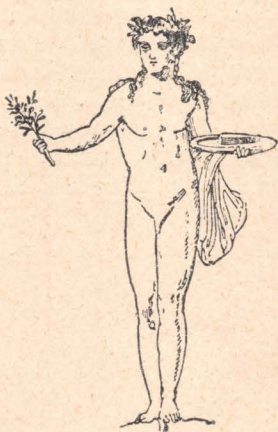
«Un sclav aduce un schelet lucrat din argint, căruia îi da mai multe atitudini, și Trimalchion ȋice iarăși: Puțin lucru e omul, și grăpa e suh pașii săi. Să scim dar să înfrumușetăm prin plăcere o viață așa de scurtă.

«Se aduce apoi al doilea serviciu. Pe un glob sunt înfățișate cele 12 constelații ale zodiacului, fie-care poartă câte o mână-care care are analogie cu ea. Pe berbec mazăre, pe taur o bucată de rasol, pe gemeni ridichi, pe rac o simplă coronă, pe leu smochine din Africa, și așa mai departe

«Să mâncăm, ȋice Trimalchion, căci aveți dinaintea voastră partea cea mai gustoasă a mesei.» — Atunci orchestra începe să cânte, patru sclavi se reped și ridică partea de sus a globului. Și vedem: paseri îngrășate, uger de scrôfă, un epure cu aripi în spate închipuind pe Pegas. Nisce pesci gătiți în saramură piperată. Sclavii vin de tae toate aceste mâncări în bucățele.



Sclav purtând un catinum sau catinus
(Blid adânc).



Sclavă aducând un prosop.

«După aceea intră câinii de vânătoare, și după ei sclavi, cari duc un mistreț din cei mai mari. De colții lui atîrnă panerașe umplute cu curmale de Sira și de Tebaida. Un sufragiu îi face o tăetură, din care sbôră un stol de sturȋi. Alȋi sclavi îi prind și dau câte unul fie-cărui comesean.

«Sclavii pun pe masă trei purcei albi, curătați și cu clopoșei. Trimalchion chemă pe bucătar și-l poruncește să-l gătească repede. După două, trei momente ni se aduc din nou. Toȋi strigă că e o minune, că sunt așa de repede gata. Trimalchion se prefăce că observă că purcelul principal n'a fost curățit de intestine. Pedepsesce pe bucătar; comesenii se rógă să-l ierte; acordă ertarea cerută. Tocmai atunci se taie rîmătorul și se

«vede că e plin cu cartaboși și cu cârnați. Ca răsplată se dă «bucătarului o coronă de argint și i se face cinstea să i se dea «un pahar cu vin.



Căprioră cu picioarele legate (după o pictură murală din Pompei).



Sclav aducând un vas cu fructe.

«Apoi tot cu surprise de acestea se mai aduce carne de vițel «fiartă, o masă cu prăjituri și cu fructe și la sfârșit se fac liba- «țiuni pentru împărat și pentru zei».

Cum se vede, ostentațiunea e mai mare decât variația, căci de la începutul până la sfârșitul acestei mese a bogătașului ridicul, cam tot aceleași lucruri se aduc.

În Sueton sunt însă descrise mese mult mai fantastice și preparate cu imaginațiunea cea mai rafinată.

Seneca, care, cu totă patima de declamațiune, care micșorează valoarea unor părți ale scrierilor sale, este un bun observator,



Lingură găsită la Pompei.



Sticlă găsită la Pompei.

noteză vanitatea ca mobil însemnat al cheltuelilor mari: «Risi- «pitorii caută ca viața ce duc să fie neîncetat obiectul conver- «sațiunilor. Ei socotesc că s'a trudit în zadar dacă nu se vor- «besce de ei. Indată ce una din faptele lor scapă trântă, «sunt nemulțumiți. Sunt mulți cari își tocă averea cu mese mari, «alții întrețin femeii cu cheltuială mare».

Cetind însă acele liste lungi de mâncări, trebuie să ne întrebăm: nu trecea belșugul peste cerințele organismului și chiar peste puterile lui? Toți autorii antici ne vorbesc de întrebuințarea obicnuită a vomitivelor. Marquardt socotesce că această particularitate denotă o mare generalizare a beției; alții, printre cari și Friedlaender, cred că nu poate să fie vorba de un us sistematic și dălnic al vomitivelor, care ar fi distrus repede sănătatea, ci, că vomitivele făceau parte din igiena antică, pentru că erau recomandate de cei mai mulți medici, de la Hypocrat până la Galian.

La mesele de sute de persoane, se întâmplau și incidente de tot felul. Ast-fel T. Vinius, de rang retorian, invitat la Impăratul Claudiu, fu bănuț de a fi furat o cupă de aur. Impăratul îl invită a doua zi și-i puse dinainte o cupă de lut.



Vase conținând câte o sticlă de masă, probabil pentru unt-de-lemn.



Porc mistreț pe tavă. (După o pictură murală din Pompei).

La toate mesele mari, dar adesea și la cele modeste, luaă parte și parasiți. Aceștia erau o curioasă categorie de oameni, invitați nu pentru rangul lor social sau din prietenie, ci după reputațiunea ce aveau că se pricepeau să înveselască cu glumele lor pe comesenii. Parasiții aceștia își puneau totă nădejdea în invitațiunii și căutau prin toate mijlocele să le provoce. Când lumea bogată era adunată la Roma le mergea bine, însă cum vin căldurile, Roma se golesce, și au vacanțe și făloile lor, cum dice Plaut în *Captivi*. Juvenal dice că slugile tratéză cu dispreț pe parasiți, iar stăpânul casei cu mândrie. Une-ori nici nu erau poștiți de stăpânul casei, ci de câte un invitat, căci cum am șis mai sus, invitatul pute să vie cu o *umbră*. «Dacă parasitul nu «scie să suporte palme, și nu lasă să i se spargă ouele în cap «scrie Plaut, nu-î rămânea decât să se facă cerșetor.»

La romanii conversațiunea liberă se găsea mai ales la mese. Dar afară de această ocaziune, unde se mai pute convorbi după voe? In jurul templelor, în câte-vă prăvălii de librară, unde se duceau cu plăcere oamenii de litere. «Bogătașii noștri sgârșiți, «diceau unii din ei, nu dau talentului de cât laude sterpe și a- «ceeași admirațiune ca păunilor». Alții se temeau mutual, se întreceau cu complimente, Juvenal făcea satire, mai ales în contra poetului Codrus, care-l prăpădea cu cetirea Thesiedeii sale.

Cucónele din societatea înaltă dădeau liber curs gurelor rele la plimbările publice, sub umbra laurilor și platanilor.

Ion Kalinderu.

Războiul Ruso-Româno-Turc (1).

Tratatul impus Turciei la San-Stefano prevedea independența României, Serbiei și Muntenegrului; luă înapoi cele trei județe din Basarabia și cedă României Dobrogea, acordă Serbiei și Muntenegrului sporire de teritoriū, Bosniei și Herțegovinei autonomie; impunea reforme în favoarea creștinilor din Armenia, Creta, Epir și Tesalia, și creea o *mare Bulgarie*, care se întindea de la Dunăre până la Archipel, despărțind în două posesiunile turcesci din Europa. Afară de acesta, Rusia impunea Turciei o despăgubire de război enormă pentru finanțele ei și puse mâna pe cetățile Kars, Ardahan și altele cu 36.000 k. p.

Acest tratat a nemulțumit pe Anglia care nu admitea desmembrare Imperiului Otoman și pe Austria care doriă să aibă parte din pradă. Austria începū mobilizarea armatelor și propuse convocarea unei conferințe la Viena. Anglia trimisese flota în marea Marmara; dar auzind că Țarul a dat ordin armatelor să cuprindă Constantinopole, își rechemă escadra. Rusia avea în contra ei pe Europa întreagă; dar nădăjduia în sprijinul Germaniei, pe care o ajutase atât de mult în 1871. Principele de Bismark declară însă că el va fi numai «un samsar onest», un intermediar pentru împăcare. Țarul grăbi încheierea tratatului definitiv și lăsă Austriei dreptul de a regulă cu Rusia cestiunea Muntenegrului, Bosniei și Herțegovinei. Acesta nu convenia Austriei care, gonită din Italia și din Germania, își îndreptase activitatea spre Salonic și Mediterana. Delegațiunea au votat credite și pentru război; iar Anglia făcu cunoscut că nu va lua parte la viitorul Congres, dacă întreg tratatul nu va fi pus în discuțiune. Mesagiul Reginei la deschiderea Parlamentului, da a se înțelege că se vor convoca rezervele; România protestă cu energie în contra răpirei Basarabiei și se pregătea de un război cu Rușii; Turcia căută să-și reîntocmescă armatele. Lumea eră în ajunul unui război uriaș. Dar campania din Bulgaria costă pe Rusia patru miliarde; finanțele ei erau sleite și creditul său grav compromis. Țarul negocie cu Anglia, renunță la câte-vă cuceriri din Asia; Anglia se învoui; dar pentru ca binele făcut Turciei să nu fie de giaba, ea dobîndi de la această putere ca să pună mâna pe insula *Cipru*. Acum, ea putea veni la Congres.

Congresul s'a deschis la *Berlin*, 13 Iulie 1878, și a ținut o lună, sub președinția lui Bismark, care s'a arătat foarte nepărtinitor. Reprezentanții Țarului s'au arătat foarte moderați și împăciuitori. Numai într'o singură cestiune ei au re-

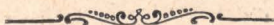
(1) Vezi No. 27 30 31 și 32.

fusat orî-ce discuțiune: *în cestiunea Basarabiei*. Sardinia trimisese numai câte-vă mii de soldați în Crimeia, ajutor foarte neînsemnat; și cu toate acestea, la Congresul din Paris, reprezentanții Sardiniei luaseră loc alături cu ai celor Șese Puteri mari. La Berlin reprezentanții României, Bratianu și Kogălniceanu au fost primiți numai să apere drepturile țării. Gorciakof a declarat că «Rusia nu poate cedă în această cestiune; s'a unit însă ca să se dea Austriei Bosnia și Herțegovina».

Tractatul de la Berlin a hotărât: Macedonia se va înapoia Turciei; la sudul Balcanilor se va constitui un stat autonom, Rumelia Orientală, cu un guvernator creștin; Bulgaria, tributară Turcilor, se mărginește între Dunăre și Balcani. Bosnia și Herzegovina se dau Austriei. Muntenegru, Serbia și România erau recunoscute ca independente, *cu condițiune ca să introducă egalitatea religioasă, civilă și politică pentru toți locuitorii*. Rusia ceda Delta Dunărei și se mulțumia în Asia numai cu Kars, Ardahan și Batum. Greciei se promitea o rectificare de frontieră. În fine, Sultanul reînnoiește făgăduințele de libertate religioasă, egalitate civilă și politică. Tractatul de la Berlin a amăgit multe speranțe, a călcat în picioare cele mai sfinte prescripțiuni ale justiției și a pregătit multe răsunări.

Petru Răscanu

Profesor universitar și inspector al învăț. secundar.



Starea învățămîntului manual în județul Prahova.

In timpurile din urmă învățămîntul manual ajunsese aproape să fie neglijat cu totul în acest județ. Starea aceasta însă n'a putut să dureze mult în fața dascălimei Prahovene, atât de vînjosă pe calea muncii. Așa prin stăruința neobosită a dascălilor din Ploesci în frunte cu revisorul școlar și urmași de concursul colegilor din județ, s'a alcătuit în acest oraș o societate pentru prosperarea învățămîntului manual și dezvoltarea industriei casnice la sate.

Lucrînd fără preget, membrii acestei societăți au putut anul acesta să pue în Ploesci și începutul unui magazin de destăcere a produselor ocupațiunilor citate; ajutați fiind și de autoritățile locale, județene și comunale, care încăldite de același patriotism, nu pot rămîne neîgădite în seamă față de această mișcare, atât de altruistă și bine-făcătoare din partea dascălimei.

Cu prilejul conferințelor generale din acest an, prin stăruința d-lui institutor Nicolau, întovărașit la rîndu-i de ajutorul celorlalți colegi și mai ales al d-lui învățător Mihailescu din Bușteni, s'a dat în seara de 19 Aprilie o serbare școlară cu un rezultat

neîntrecut nici chiar la școlile din străinătate, pentru instalarea și aranjarea magazinului pomenit.

Tot pe vremea acestor conferințe, în ziua de sf. Gheorghe, revisorul școlar de învățământ manual d-l N. I. Moga a făcut mai multe comunicări, lămurind rolul neprețuit ce-l joca această ocupațiune școlară, în problema școlei moderne, atât pentru orașeni, cât și pentru săteni, spre însăși înflorirea nămului nostru. Trecând la felul cum trebuie primit învățământul manual în școală și ca atare, modul cum trebuie să fie predat, arată înfățișând mai multe modele și desemnuri, cum prin nisce mijloce foarte simple și puțin costisitoare, se poate câștiga foarte mult cu elevii, nevoie fiind numai, de bună voința și interesul învățătorului în primul loc.

Examinând apoi expozițiunea de lucrări manuale, a dat rînd pe rînd la fie-care școală, sfaturile trebuitoare.

Venind vorba despre expozițiunea de lucrări manuale școlare, putem spune că până anul acesta nu s'a vădut în Ploesci pe timpul conferințelor didactice, o alta mai mândră și mai bogată.

Nici strîmtórea, nici întunecimea salelor unde erau expuse, nu puteau să micșoreze farmecul atrăgător al diverselor obiecte alcătuite de școlari. Ochiul vizitatorilor se înviorau și o bucurie se vedeă pe fețele lor când privind, nu se mai puteau sătura de admirat ordinea, curătenia și exactitatea, cu care elevii le alcătuiesc, conduși fiind de dascălii respectivi.

Atât școlele de băieți cât și cele de fete, deși nu în mare număr, erau totuși binișor reprezentate.

Așa, pe o masă din a doua sală, între lucrările elevilor de la alte școle, era o grupă de obiecte alcătuite din împletituri de pae, pirogravuri și traforaj, lucrate de elevii de la școla din comuna *Ciurmați*, conduși fiind de d-l învățător D. Popescu.

Alături erau obiecte de coșărie, lucrate de elevii d-lui N. Bordeanu învățător în comuna *Iederele*; toate destul de atrăgătoare prin valoarea lor practică și sirguința cu care erau lucrate.

Veniau apoi lucrările elevilor d-lui C. Popescu, învățător în comuna *Star-Chiojd*. Practicând învățământul manual încă din 1888, acest domn învățător, l'a predat anul acesta la vre'o 40 elevi și deși expusese numai de la șese, totuși se puté constată progresul realizat cu școlari.

De la școla din comuna *Măgurenă*, erau expuse coșuri și periș, lucrate de elevi sub conducerea d-lui învățător Mihaiu Popescu, care practică această ocupațiune școlară din 1898.

De la școla din comuna *Mărgineni-de-sus*, erau expuse periș și bidinele, lucrate cu un deosebit gust de elevi, sub conducerea d-lui învățător N. Popescu, care practică această ocupațiune școlară de la 1896.

De la școla din comuna *Netoși*, condusă de d-l învățător Alex. Popescu, erau expuse diferite obiecte din împletituri de pae. Resultatele satisfăcătoare, îndemnau pe fie-care să spere mult de la această școală în viitor.

De la șcôla din comuna *Ceptura*, condusă de d-l Stan Nițescu, erau expuse împletituri de richită. Practicând lucrul manual din 1887, d-l învățător l'a predat anul acesta la 32 elevi.

În fine veniaș școlile din comuna *Crivina*, condusă de preotul N. Popescu, cea din comuna *Gherghița*, condusă de d-l Ión Bădulescu, din comuna *Balta-Dómnăi*, condusă de preotul D. Popescu; din comuna *Habud*, condusă de d-l I. M. Opran: din comuna *Bréza de jos*, cătunul *Podul Vaduluș*, condusă de d-l Ión Provincénu; din comuna *Valea Călugărească*, condusă de d-l I. Chitulescu, și cea din comuna *Pléșa*, condusă de preotul Gh. Marinescu, toate dovedind prin lucrările expuse, un deosebit zel din partea învățătorilor respectiv, demni fie-care de totă lauda și imitarea pe această cale de către ceilalți colegi.

În ce privesce lucrul de mână în școlile de fete, șcôla din comuna *Ceptura* stetea în primul rang. Învățătoarea de la această șcôlă, d-na Maria S. Nițescu, practicând această ocupațiune anul acesta cu 35 de eleve, expusese diferite croeli, cusături, alesuri și croșetării, toate practice și potrivite vieții sătenilor.

Aprope pe aceeași treptă în privința felului cum erau alese și lucrate obiectele, era și șcôla din comuna *Gherghița*, condusă fiind această ocupațiune de d-șóra Sevasta Ionescu. Fie-care din obiectele expuse era tot atât de trebuincios și cu puțință să și-l procure și cea mai nevoiașă sătencă.

De la șcôla din comuna *Bréza de sus*, erau expuse diferite cusături și broderii de la vre-o șese eleve. Învățătoarea care a condus această ocupațiune, d-șóra Paraschiva Gheorghiu, a putut să încredințeze prin cele expuse, pe orî-cine, că cunoște destul de bine menirea lucrului de mână în școlile de la sate și că e destul de destoinică ca să culégă róde și mai frumoșe.

Intr'un colț, spre dreapta, în fundul camerei a doua, erau expuse lucrările elevelor de la șcôla din comuna *Boldesci*, conduse de d-șóra Elisa Popescu, învățătoare la acea șcôlă. Întréga grupă expusă, alcătuită din cusături, ajururi, croșetării, broderii etc., excelaș prin fineța și gingășia cu care erau lucrate; dovedind că d-șóra învățătoare are un deosebit talent la lucru și destoinicie în conducerea elevelor. Singurul neajuns ce se observă era că parte din obiecte erau prea lucșóse față cu vederea, ne place să sperăm că d-șóra învățătoare va deveni în curând un focar de artă și gospodărie, pentru fetele din sat.

Din comuna *Măgurelele*, învățătoarea, d-șóra Maria Nițescu, expusese de la dece eleve, diferite croșetări, cusături și broderii, alcătuite așa fel că aduceau laude harniceii învățătoare.

De la șcôla din cătunul *Buștenari*, comuna *Telega*, învățătoarea, d-șóra Elena Ionescu, predând lucrul de mână din Noemvrie acest an școlar, expusese de la vre-o dece eleve, o colecțiune de croșetări și broderii, cari întreceau aproape așteptările, față cu timpul de când predă.

Din comuna *Filipesci Târg*, învățătoarea d-na Ana Oprescu,

practicând lucrul de mână de trei ani, expusese o colecțiune de cusături și broderii destul de cu gust și sirguință lucrate.

Maî expusese de asemenea d-na Elisa Popescu, învățătoare în comuna *Măgureni* și d-șóra A. Marcu, învățătoare în comuna *Posesci*, diterite cusături și croșetări binișor alcătuite.

Din orașul *Ploesci* expusese numai d-na Elisa Vlădescu institutóre la șcóla No. 2 de fete, maî multe lucrări executate de eleve. Intréga colecțiune alcătuită din obiecte fórte modeste ca lux și demne de tótă lauda în ce privesce modul cum erau lucrate broderiile cusăturile și ajururile ce le împodobeau.

În genere lucrările de la șcólele de fete se impuneaú din tóte punctele de vedere maî mult de cât cele de la băeți.

Rămânénd ca în viitor să se încredințeze orî cine de progresul făcut în ambele feluri de șcóle ținem de o cam dată să menționăm că frumosul succes al expozițiunii din acest an se datoresce în primul loc îndemnulú și stăruinței d-luî Revisor școlar Th. Georgescu, care stăruind fără preget pentru ajutorul și încurajarea celor carî muncesc, a făcut ca dăscălimea Prahovénă să culégă anul acesta ast-fel de róde.

Stăruind pe lângă consiliul județén, l'a făcut să se încredințeze că dăscălimea muncesce cu destul zel și pe acéstă cale și ca atari să nu cruce nici un sacrificiú pentru realizarea unui progres și maî laudabil.

De asemenea suntem destul de încredințați că primăria orașuluî *Ploesci* va da tot concursul ca acéstă chestiune să prospere și în capitală, tot cu acelaș prestigiú ca și în județ.

În sfîrșit într'un județ cu ast-fel de autorități înalte, cu un ast-fel de revisor școlar și cu o dăscălime atât de vióie și cu gust de muncă, nu rămâne nici o îndoială, că în curând ródele culese vor încălđi inimile și învioră speranțele bunilor români.

— M. —

6 rugămințe.

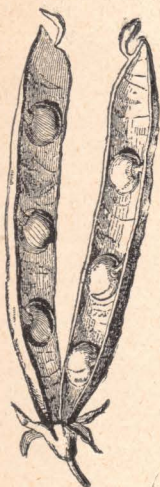
Onor. autorități carî aú bine voit a se abona la revista noastră, sunt rugate a ne trimite neînsemnatul cost al abonamentuluî, pentru a ne scuti de corespondență.

De îndată ce vom primi costul, vom înainta prin scrisóre, chitanțele de plată, timbrate în regulă. Facem acéstă rugămințe, de óre-ce personalul revistei este fórte restrîns și e greú să se fie socotélă de chitanțele ce s'ar trimite înainte de a fi achitate.

Administrația,

Cultura legumelor și a pomilor fructiferi (1).

Fasolea, este o plantă care se cultivă pentru consumațiune, atât în stare verde, ca păstăi, cât și uscată, ca bob. Sunt mai multe soiuri de fasole, însă toate se reduc la două și anume: fasole olăgă și de arac. Orî-care ar fi soiul de fasole, cere un pămînt mărunțit bine, cald și gunoit cu gunoiu putred (descompus). Înmulțirea se face prin bobe, semănându-le prin luna Aprilie în cuiburi, depărtare între ele de 40 — 50 cm. și chiar mai mult pentru cea de arac.



Un fruct de fasole.



Bob de fasole.



Bob de fasole incolțit.

Lucrările de întreținere sunt prășitul și mușuroitul, iar pentru fasolea de arac trebuie să avem grijă ca mai înainte de a începe să se întindă, să-i punem araci. Se obișnuiesc, și e bine dacă n'avem araci, ca odată cu sămănatul fasolei să punem în cuiburi câte un fir două de sămînță de porumb, orî sorg (măturî). Prin acest mijloc, suntem scutiți de araci.

Recoltatul se face adunând treptat păstăile cele mai tinere dacă voim a o mîncă în stare verde, iar pentru bobe se lasă până se coc bine, ceea-ce se cunósce după păstăi cari se fac albe și devin lemnóse; atunci se culeg păstăile, orî mai ușor, se smulg vrejii (curpenii) și după ce se lasă să stea cât-vă timp la sóre, se bat vrejii cu ajutorul unor bețe spre a se fărămă păstăile și ieși bóbele din ele. După acésta se vîntură, și în urmă se mai las bóbele cât-vă timp la sóre, până ce se usuc bine; se pun apoi bóbele în saci și ast-fel se păstrează într'un loc adăpostit, însă ferit de umeđlă.

(1) Veđi No. 28 — 29, 30, 31, și 32.

Dacă voim să avem păstăi verzi în timpul ernei, culegem la timp aceste păstăi și înșirându-le pe o sforă le punem la un loc umbros unde se lasă să se usuce în voia lor, iar după uscare, se pun spre păstrare la un loc nu tocmai uscat. Earna, când voim să întrebuințăm pentru mâncare aceste păstăi, le punem cu o ȕi mai nainte în apă rece, orî mai bine căldică, spre a se înmuiă.

Germinația, — adică puterea de încolțire a bôbelor de fasole, — dacă se păstrează bine, pôte să dureze 5 — 6 ani.

Fasolea cam sărăcesce locul unde se sémănă, de aceia e bine ca acest loc să se gunoiască mai nainte de a sémăna alte plante în el.

Mazărea, ca și fasolea se cultivă pentru păstăi și bóbe. Sunt mai multe soiuri de mazăre dar tóte cer același lucru și acelaș



Tulpină înflorită de mazăre.

fel de pămînt. Sémănatul se face în cuiburi, depărtare cuib de cuib și rînd de rînd de la 25 — 30 cm. Mazărea se pôte sémăna

în două rînduri dacă voim să avem mai mult timp păstăi verzi. Întîia semănătură se face în Martie, dacă timpul permite (să nu fie rece), iar a doua după două, trei săptămîni.

Cele-lalte lucrări de întreținere, recoltatul și păstratul, sunt la fel cu cele arătate pentru fasole.

Bobul. Are aceleași întrebuințări ca și fasolea și mazerea. Bobul crește mult mai bine într'un pămînt slab decât gras. De frig bobul nu suferă, de aceea se poate semăna cît de timpuriu, bine înțeles dacă timpul ne lasă.

Ca lucrări de întreținere, bobul se prăsește de două ori, iar cînd florile au căzut și păstăile încep a se forma, se rup vîrfurile trunchiurilor (vrejilor) și acesta cu scopul de a înlesni creșterea păstăilor. Cîte odată se întîmplă ca bobul să capete nisce purici; în acest cas se presară cenușă peste plante, făcînd cu chipul acesta ca purici să dispară.

Recoltarea și păstrarea bobului se face ca și la fasole și mazere.

Castraveți, sunt nisce plante cari se cultivă pentru fructele lor ce se întrebuințază în menajul casei în stare verde ca salată ori murați (acri). Sunt mai multe soiuri de castraveți, însă tóte cer un pămînt bun, bine lucrat și gunoit. Locul ales pentru castraveți trebuie să fie adăpostit și cu o așa pozițiune ca razele sórelui să-l bată mai mult. Înmulțirea se face prin sîmînță, care se sîmînă pe la începutul lui Maiu în rînduri, de parte unul de altul de la 1 metru pînă la 1 m. și 50 cm., punînd în fie-care cuib cîte 4 — 5 semințe, iar după răsărire se lasă numai două fire. De óre-ce castraveții nu pot suferi rēcéla, și dacă voim să i cîpătăm mai timpuriu se sîmînă mai întîiu în rėsadniță, de unde se scot și rėsădesc la locul hotărât cînd au 3 — 4 foi.

Ca să avem castraveți și pentru érnă — de pus la murat, — se pot semăna în două rînduri, adică prin Iunie și Iulie.

Ca lucrări de întreținere avem răritul, prășitul și udatul cînd castraveții sunt tineri.

Pentru sîmînță se lasă castraveții cei mai mari și mai frumoși să se cócă bine, după care apoi se rup de la curpen și tăindu-i în două (despicându-i) scótem semințele, le spălăm și apoi le punem la sóre spre a se usca. După ce s'au uscat bine, le punem în nisce sáculețe mici, și ast-fel se păstrează la un loc uscat, ferit de geruri.

Recoltatul castraveților se face pe măsură cu creșterea lor, nelăsându-i nici odată a se cóce dacă voim a-i întrebuința pentru mîncare sau murat.


(Va urma).

Ión E. Mihăescu.



Contra arsurilor. Luăm gálbenușul unui ou și tot atîta uleiú de in, punem în amestecul acesta făină de cretă pînă se face un aluat grosior. Acesta-l întindem pe o bucată de pânză și-l punem pe rană; dacă s'a sbicit, îl înoinm. Și arsurile cele mai grele se pot vindeca în modul acesta.

Tratamentul viei contra manei.

ste încă în mintea fie-căruî podgorean răul ce l'a causat mana (Mildewul) viilor în anul trecut. De unde în luna Aprilie se părea că totul va merge bine, de odată în Maiu, au început ploile cari au continuat până aproape de finele lunii Iulie.

Proprietarii cari au făcut tratamentul înaintea ploilor au fost cei mai câștigați căci, viile lor au fost răi puțin atinse. Aceștia însă au fost puțin, foarte puțin chiar.

Mulți podgoreni, odată ce au început ploile nu le-au mai tratat cum trebuie căci pe măsură ce făcea tratamentul, plôia venea și spală. Chiar așa răul, tot a fost oprit până la un punct ôre-care. Marea majoritate a podgorenilor nu le-au tratat, căci încă nu sunt convinși că zéma bordeléză și celelalte soluțiuni cuprice pot preserva via de această bôlă. Nu avem posibilitatea de a calcula exact cifra pierderilor suferite din cauza indiferenței și a nepregătirei noastre, dar credem că această pierdere se cifrează cu miliónele de lei.

În timp de 6 ani noi am pierdut în două ani aproape $\frac{3}{4}$ din recolta țarei, din cauza manei, iar în cei-lalți pierderile au fost mai mici. Cred că acesta a fost destul ca să ne convingă, că trebuie să luăm măsuri din vreme să tratăm bôla manei preventiv, înainte de a apare; iar nu să așteptăm ca să se ivescă bôla, care dacă condițiunile îi sunt favorabile se întinde foarte iute, pentru ca apoi să ne mișcăm.

Să înțelegem odată pentru tot-deauna că mult mai ușor se preîntâmpină bôla, decât se vindecă după ce apare.

Primul tratament trebuie făcut înaintea înfloririi viței, adică la începutul lunii Maiu. De aceea sfătuim pe toți podgoreni a se prepara din vreme cu instrumentele și materiile necesare și anume: pulverisator, piatră vînată și var alb. Dacă proprietarii sunt obișnuiți a întrebuița materii preparate gata, nu suten contra lor, dar să se încredințeze că aceste preparate conțin sulfat de cupru.

Dacă podgoreni au instrumente din anul trecut să le curețe, să le ungă pentru a fi capabile de a funcționa. Cei-ce n'au, să se aprovizioneze. Să nu se credă că făcând cine-vă economie, prin netratarea viei face un act de bun administrator. Pentru economia de 100—150, lei adese-orî pôte pierde recolta întregă.

Să se pregătescă fie-care a avé la dispozițiune var alb gras. Numai acesta este recomandabil a se întrebuița cu folos, căci varul slab, care se cunoște după culórea sa cenușie și după volumul puțin mărit ce-l dobândește prin stingere, conține pietricele streine cari pot strică instrumentele de pulverisat.

Să cumpărăm piatră vînată din vreme și în cantitate suficientă. Piatra vînată să fie curată, adică să conțină 98—99% sulfat de cupru. De obicei piatră vînată se prezintă în comerț în cristale mici, de culore albastră foarte frumoasă. Dacă piatră vînată, are culorea verdușă sau vînată spălăcită ea conține materii streine, când conține sulfat de fier după părerea chimiștilor nu e nici un rău, să nu conțină alte materii streine. Singurul inconvenient ce-l are piatră vînată este că fiind în cristali, se disolvă anevoie în apă rece. De aceea e bine să o disolvăm sau să o punem cu 24 de ore înainte de întrebuințat într'un vas de lemn cu apă caldă. Fabricile din streinătate pentru a scăpa și de acest inconvenient, au început să prepare piatră vînată în praf fin. Până acum n'a fost întrebuințat de nimenea la noi în țară acest praf fin, așa că nu ne putem pronunța. De o cam dată să continuăm cu piatră vînată în cristal.

(R. V).

Din nesocotința unora se folosesc alții.

Cum vre-o 40 de ani, se găsește ca proprietar al unei frumoase moșii, în întindere de vre-o 5.000 pogone, un om anume Alexandru L. Stolnicu, rămășiță din boerii vremurilor vechi.

Satul, în preajma căruia se găsește moșia, se întinde într'un sireag de case de-a lungul malului răpos al Dunărei.

Proprietarul moșiei, era un om cam de vre-o 38 ani, moșia și alte averi îi rămăsese moștenire de la părinți; și după ce tocuse tot îi mai rămăsese moșia.

Pentru ca holdele de pe moșia sa să fie bine pădite, proprietarul, aduce o cătă de vre-o 12 arnăuți, cu fesuri în cap, îmbrăcați cu bișlicuri, cu mânecile aripânde și de jur împrejur cu fustanele crețe, apoi armați cu iatagane și puști.

Proprietarul nostru, a adus ca păzitori pe acei arnăuți nu dór — că ei păziau holdele mai bine decât românii noștri, — dar de, ce să facă, așa era moda pe-atunci, ca să i se cunoscă și mai bine boeria, trebuia să aibă în serviciul lui ómeni străini.

Între cei 12 arnăuți, era unul anume Iani, înalt ca o prăjină, slab ca un țir, mustăcios și crunt la privire, căruia

proprietarul îi dăte titlul de Ceauş, adică mai mare peste cei-lalţi un-spre-zece.

— Iani, strigă proprietarul către Ceauş, veţi moşia mea, veţi măgurile de pământ cari o despart de locurile sâtenilor? ei bine, nimic să nu se apropie de holdele mele, să fii ne-adormit, ochiul tău trebuie să vadă nóptea ca şi ziua, când unul din ómenii tăi nu ar păzi avutul meu aşă cum trebuie, răspunderea va cădeă asupra capului tău.

— Înţeleg stăpâne — răspunse Iani într'o Românescă destul de pocită — şi încovoindu-se de spinare ca o leucă, se aplcă să sărute póla antireului boerului nostru, care, cu un respectabil ciubuc în mână, făcu semn lui Ciauş Iani, că póte să plece.

Timp de un an, Ciauş Iani, se purtă în tótă dreptatea lui Dumneđu taţă de îndatoririle ce-i pusese stăpânul său, dar se vede că ucigăl tóca şi-a virít códa, căci Ceauş Iani a căđut în ispită.

Intr'o ăi pe când Ceauş Iani se găseă pe câmp, în schimbul unui sfanţ, dăte voie unui om, anume Marin Căpăţină, să coséscă fin după moşia ce păzea.

Pe când omul mergeă liniştit în spre sat cu carul încărcat cu fin, se întâlneşte în drum cu boerul nostru care îl întreabă de unde vine cu finul şi cum calcă pe moşia lui?

Omul apucat din scurt nu negă de unde are finul şi cu ce preţ l'a căpătat, el fu lăsat în pace în drumul său de către boer, dar Ceauş Iani fu bine scuturat de stăpân peste tot corpul cu un ciomag destul de măricel şi apoi depărtat din postul său, fără a i se da nici măcar socotéla pe timpul cât a slujit.

Timp de aprópe o săptămână fostul Ceauş umblă rătăcind pe câmpuri fără nici un rost, iar când suferinţa şi tómea aprópe îl sdrobise, se duse în sat la locuinţa lui Marin Căpăţină.

— Ascultă mă Căpăţină, ăise Iani omului nostru, tu scii că din cauza ta eă sunt astă-ăi pe drumuri, gonit din slujba mea; scii că nici tu nu ai fi vrut să se întâmple aşia, dar acum ce s'a făcut s'a făcut. Tu eşti om cu dare de mână aici în sat, ajută-mă în ceea-ce eă vreau să fac şi nu numai că-ţi vei face pomană dar cu timpul vei fi bine mulţumit de mine. Dacă eă aş avé doi galbeni, aş face mare lucru cu ei, tu poţi, dă-mi dar doi galbeni spre a mă apucă

de vre-o trebă aci pe lângă tine, și peste cât-vă timp 'ți-î voiî înapoia.

În urma multor rugăminți, Căpățînă, care se gîndeà cã judecând drept, el este cauza nenorocirei fostului Ceauș, și ca om cu bunã dare de mână în sat, făcù pe voie lui Iani și i dete doi galbeni.

Se vede cã Iani își aveà bine urzit planul afacerei cu cei doi galbeni,—el deși străin de obiceiurile acestei țări, totuși în scurtul timp vëduse bine prin ce cale un om hotărât, cu un capital apròpe de nimic, ar puté sã facã avere în acéstă țarã; el cu cei doi galbeni își deschise o cãrciumă în acel sat, într'un coșar de vite al lui Marin Căpățînă, care nu i mai erà de trebuință. Aduse nisip, bătători pămîntul în interiorul coșarului, îi deschise o ferêstrue spre drumul satului și singura lui marfă de consum erà basamacul. El plecà în puterea nopței la o comună din apropiere, unde sã găseà un mare deposit de bëuturi spirtòse, luà douë vedre spirt, în dorii țilei erà înapoi la cãrciuma sa, făceà amestecătura cuvenită a spirtului cu apă și bëutura cea mai gustòsă și mai otrăvitoare a săténului nostru, erà gata.

Cãrciumarul Iani, vindeà basamacul: pe banî, pe grâu, porumb, orz sau ovëz, și pe orî-ce amaneturi, așà cum și acum auđi prin sate: «Marine, Ióne, orî l'leano taică, umple o traistă cu grâu, porumb (sau orî-ce) și dute la jupân Iani (sau orî-care altul) sã-ți dea o litră de rachiù.»

Băiatul său fata, încarcând bine traista cu produse, se duce la jupânul cu pricina, în schimbul cãrora îi dă o litră sau o cinzecă de basamac, dar cum s'a cãntãrit, pe ce preț s'aù socotit de jupân produsele, asta este altă trebă.

Și ađi așà, mâine așà, săténul nostru se pomenesce într'o bună țì fără pãine orî mămãligă și apoi începe a alerga spre a se vinde pe el și copiiî lui la cãmãtarii din sat, cari nu sunt alții, decăt iarăși jupâni de tagma lui Iani sau a altora.

Apròpe doui ani, Iani își face neguțătoria de cãrciumar în coșara lui Marin Căpățînă, treburile îi mergeau cum nu se pòte mai bine, ceea-ce îl hotãri sã caute o casă mai încãpëtore care sã corespundă mai bine scopului ce urmãreà.

Intr'adevër, Iani, închiriază casa cea mai bună din sat și o umple cu tot felul de mãrfuri trebuincióse sãtenilor. Comerțul începe pe o scară mai întinsă, făceà strânsori de porci

pe cari îi luă de la sătenii pe un preț de batjocură, îi îngrășă și îi vindea cu preț bun, făcea strânsori de produse, etc., cu un cuvânt, Iani eră băgat în tot felul de afaceri, sătenii toți erau în ghiarele lui și avutul lui Iani sporeă ca prin minune.

Erau 12 ani de când boerul nostru Alexandru L. Stolnicu, măsurase cu un ciomag spinarea lui Iani, dar timpul schimbă totul, boerul nostru eră acum om de vre-o 50 ani, povara anilor nu eră atât de grea spre a-l gârbovi și cocoșia, după cum eră grea povara orgiilor din ultimii ani ai etății lui.

Cădută în păcate își negliase afacerile, luxul și jocul cărților, cari au fost și sunt și astăzi bôla societății, îl înglodase până în gât în datorii, pentru a căror plată moșia fu pusă în vinzare. Intre alți concurenți, la licitație, se presintă și jupân Iani, fostul Ceauș. Prețul cel mai mare fu cel oferit de Iani și moșia rămase asupra lui.

Boerul nostru, care nici odată nu ar fi visat despre o asemenea întorsătură, holbă ochii la Iani, corpul începuse să tremure ca apucat de cele mai gróznice friguri, lacrămile îl podidiră, un fel de răget eși din pieptul său, apoi cădă jos în nesimțire. Sermanul! își dăduse sufletul. Si așa nesocotința unuia, folosi altuia, căci munca și priceperea ne îmbogățesce, iar lenea și destrăbălarea ne sărăcesce.

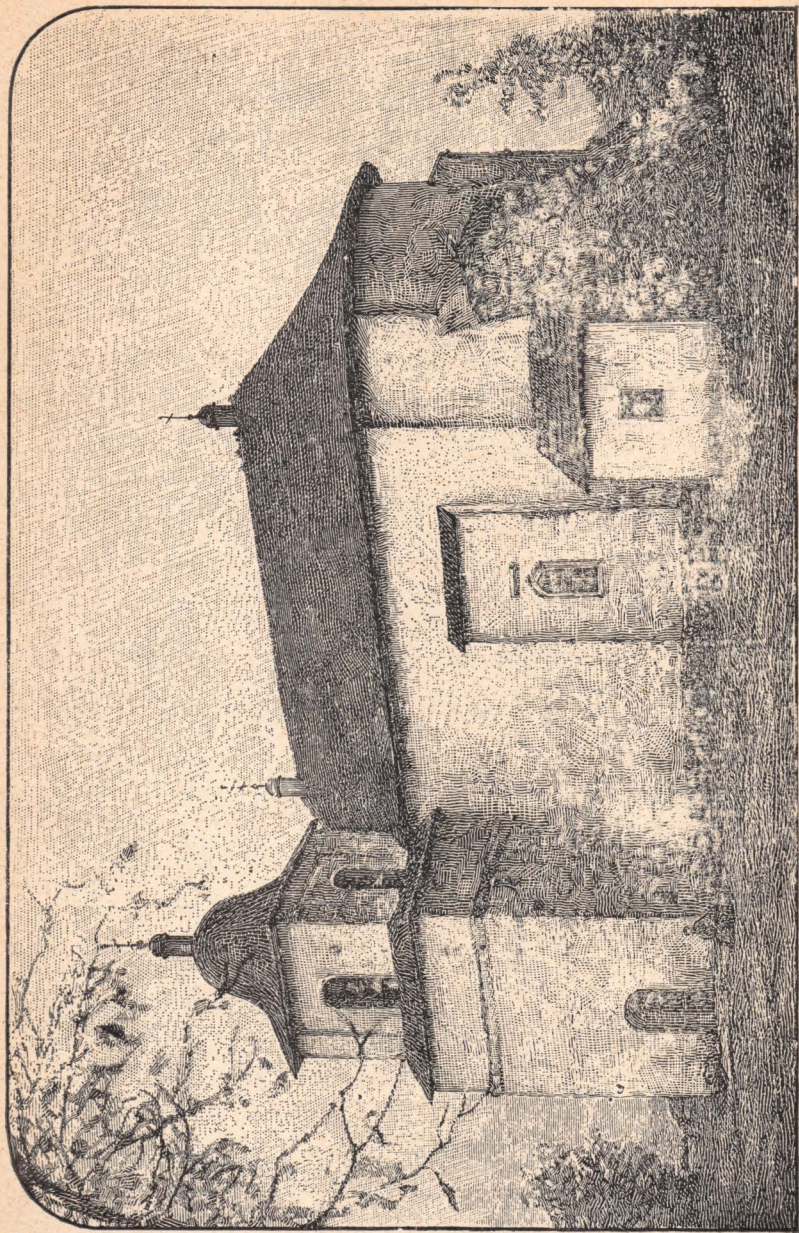
Ión Dumitriu

Căpitan în intendență (Minist. Răsboiă)



Curățirea mănușilor de piele albă. — Muiati un mic burete în lapte fierț și frecați-l pe o bucată de săpun alb. Intindeți apoi bine mănușa și frecați-o cu buretele. Pentru a o usca, trebuie să întindeți mănușa la soare sau într'un loc cald, sau aveți grija de a o freca din când în când în mâini ca să nu se înăsprescă. Mănușile albe și cele de ori-ce altă culoare să spală și mai bine cu benzină, și iată cum: Să tórnă benzină într'o farfurie adâncă, se pun mănușile înăuntru și după ce se mõe bine se frécă, cum să spală o rufă, apoi se scôte câte una, să pune pe mână și se frécă bine cu o cârpă curată și môle, având grije a freca numai dinspre degete spre încheetură și nici de cum alt-fel. Când vedem că sunt curate cu desăvârșire să scôte și să pun pe un loc curat să se usuce. Cu benzină de 10 bani, se pôte spăla o pereche de mănuși.





Biserica Sf. Dumitru din Orhei. zidită de Vasile Lupu, Domnul Moldovei (1634—1654).

TEATRU SATESC (1).
DE PE URMA BETIEI
 (piesă în 2 acte)
 de N. RĂDULESCU-NIGER

SCENA IV.

Aceeși. DOCTORUL.

DOCTORUL. Da cine-î bolnav pe la d-vastră?

PĂRVU. Nu-î nimeni bolnav d-le doctor...

GLUMICI. Poftim șești, d-le doctor... Părvu nu scie, da este bólă'n casă.

PĂRVU. Eaca tacî? Muerea cum-vă?

GLUMICI. *(face doctorului cu ochiul)*. Bolesc doi inși, în casă, d-le doctor.

DOCTORUL. Așa mi-au spus la primărie... Una, că-î bolnav Gligore al d-tale, bade Părvule și alta că bolnav ai fi și d-ta...

PĂRVU. Eă? *(rămâne încrămănit o clipă, apoi se pipăie)*. Par'că nu's. Da știu eă, dacă spuî d-ta?

DOCTORUL. *(apropiindu-se și luându-î mîna)*. Ești bolnav, Părvule... bolnav rău...

PĂRVU. *(spăimîntat)*. Vai de mine! *(își trage mîna)*.

DOCTORUL. Nu ai ameteî, așa par'că ți se învîrtesce locul sub picioare?

PĂRVU. Ba se învîrtesce... Uite, mai adineaurî chiar... iac'ășă scîi, par'că 'mî făcuse capul speteze de móră...

DOCTORUL. Nu te trage mereu la somn?

PĂRVU. Ba mē trage... Tot parc'ași dormî.

DOCTORUL. Și par'că tot ai bea mereu...

PĂRVU. *(cu lăcomie)*. I-hi!... cu ocaua până ia vadră... Ași pune gura la vrană și nu m'ar lua nici mort...

DOCTORUL. Tocmai așa... Părvule... iartă-mî vorba... da ești pe ducă...

PĂRVU. *(tremurând)*. Nu mai spune... Săracul de mine...

DOCTORUL. *(privindu-l de aproape)*. Așa arăți după ochi... și după setea care-o ai...

PĂRVU. *(lăsându-se môle pe scaun)*. Nu mai spune... că uite mē a-fânez... Vai de mine... rămâne baba veduvă...

DOCTORUL. *(pipăindu-l pe față și apoi pe piept)*. Cu tótă bóla d-tale, uite eă, mai m'ași lega să te tāmăduesc...

PĂRVU. *(ridicând drept capul)*. Zěu?

DOCTORUL. Dacă mē-'î asculta...

PĂRVU. Ascult, păcatele mele, ascult...

DOCTORUL. Dacă mē-'î asculta, scapi de mórte și ajungi bun tea-făr până la adâncî bătrînețe...

PĂRVU. Bătrân... bătrân... să-mî ridic sprincenile cu cārja...

GLUMICI. Și să-ți culegi măselele în palmă...

DOCTORUL. Ei, te legi să mă asculți?

PÂRVU. Cu jurământ pe sfânta cruce... Domnul să se îndure...
(se închină).

GLUMICI. (în parte). Dă Dómnne...

DOCTORUL. Eră rău mai înainte vreme, neică Pârvule, când credeaŭ Româniŭ în lécurile babelor și în descânțece... Atunci curat că muriaŭ ómeniŭ cu țile... Toți ziceaŭ: «Așa i-a fost scris» cutăruia; și le rămânea cugetul împecat. Acuma însă, când credeți în doctori și vă arătați lor, îndată ce vă simțiți bolnavi, léc se află pentru fie-care bólă. Vorba-i să-l ascultați pe doctor, să faceți cum vă țice el... să luați ce vă dă el... că scie el ce vă dă...

PÂRVU. Da iaŭ ce-mi daŭ, d-le doctor... și pe ucigă-l tóca într-o litră cu vin...

DOCTORUL. Apoi tocmai asta-i, Pârvule... să nu mai pui vin și rachiŭ în gură... Că beția te tîmpesce, îți arde mațele, te ucide.

(S'aude glas sub ferestre: «Cine primesce steaua?» «Primiți steaua?»)

PÂRVU. Ce stea... când mie mi se duce steaua?

DOCTORUL. Ba ia să vie, că-i obiceiŭ românesc... și-s frumoșe obiceiurile din bătrâni... Fiŭ bun, Moș-Glumiciŭ, și-i chéamă pe copii... (Glumiciŭ iese).

PÂRVU. Dómnne, de n'aș muri...

DOCTORUL. Las'că te tîmăduesc... dacă îți spuiŭ eŭ! Inc'odată însă, e vorba să m'asculți...

PÂRVU. Cu suiletu, d-le Doctor...

DOCTORUL. Și să veți ce bine o să-ți fie când te-i vedeă sănătos, și ce bucurie o să ai când îi însură pe Gligore, când apoi o să veți pe bătătura nepoței... Hei, câte bunătăți răsar în calea omului cuminte și sănătos! Năravul de la păcat pornesce și face din om ne-om...

SCENA V.

PÂRVU, DOCTORUL, GLUMICIŭ se întórcce cu TREI COPII
DE ȘCÓLĂ cu Steaua.

(Unul din copii e schiop, altul cocoșat; cel sănătos ține steaua).

DOCTORUL. Cântați copii cântecul stelei...

COPILUL. (cu steaua, o plăcă de trei orŭ și începe a cântă, întovărășit de cei-lalți doi).
(Se va pune să cânte copiii un cântec de stea, după loc).

DOCTORUL. (după ce le dă gologani. -- către cel schiop). Ești de mult așa, micule?

COPILUL ȘCHIOPI. Ba nu, d-le... De vre-o trei, patru ani...

DOCTORUL. Te-ai lovit? Ți s'a întâmplat ce-vă?

COPILUL ȘCHIOPI. Nu, d-le, mi-a venit așa de-odată...

DOCTORUL. Al cui ești?

COPILUL ȘCHIOPI. Al lui Stan Neacșu...

DOCTORUL. (scrie într'un caet mic). Dar d-ta, micule? (pipăe cocoșa). De mult ești așa?

COPILUL COCOȘAT. (tușind). De mic, d-le.

DOCTORUL. (*către Pârvu, încet*). Îi fără leac, sărmanul...

COPILUL CU STEAUA. Valeă... (*scapă steaua și cade jos, tăvălindu-se*).

PÂRVU. (*sărind*). Eaca... da ce are?

GLUMICI. Are «ducă-se pe pustii» săracul!...

COPILUL. Eac'așă l'apucă...

DOCTORUL. (*se plcă și după ce-l stringe de degetul cel mic și-l frcă, îl ridică sprijinesce*). Te prinde de mult bóla asta, micule?

COPILUL (*plângând*). De mult d-le...

DOCTORUL. Nu plânge că am să viú acasă să te vđ... și am să te vindec... Al cui ești?

COPILUL. Al Flórei Vđuva...

DOCTORUL. (*scrie în cașet*). Bine. Vě puteți duce copii...

GLUMICI. (*dându-le câte un gologan*). Eaca și de la mine...

COPILUL. La mulți ani cu sănătate...

(*ies*).

SCENA VI.

DOCTORUL, PÂRVU, GLUMICI.

PÂRVU. Săracii!.. Bolnavi și ei!.. și-s nisce sburături de ómení...

DOCTORUL. Da știí, Pârvule, care-í pricina de-s bolnavi? Eaca fiind că părinții lor erau bețivi... Uite ce păcate ajung pe copii, dacă părinții sunt năravași...

PÂRVU. Óre?

DOCTORUL. Cartea care-o învățăm așa ne spune, iar ce vedem cu ochii adeverește ce spune cartea...

PÂRVU. Veđi d-ta?

GLUMICI. Nu mai tot pune îndoélă, măi frate, că adevěr grăesce d-l doctor... după adevěrul lucrului: Stan Neacșu apucase să bea din tinerețe, nainte de însurătóre și eaca ce schilodenie eși din el... Mihaiú al Flórei încaí a și murit din beție... Sărac de băiatul lui, cu ce-a greșit să pătímescă de «ducă-se pe pustii». Ce să mai đic de Verdeș? S'a lăsat el mai apoi de patimă, da vorba-í a pus pe lume un nenorocit de cocoșat?

DOCTORUL. Să-ți fie pildă, Pârvule... după cum a fi și altora, d-ta te-ai dat beăturii, după ce-ai avut pe Gligore, alt-fel cine scie cu ce metéhnă îl aveaí... orí cum, lasă-te de nărav, că uite și daca-í sănătos băeatul, da din pricina d-tale n'are parte de noroc...

PÂRVU (*cu hotăríre*). Pentru Gligore... mă las, mă las, ducă-s'ar de la mine duhul Necuratului! (*după o clipă*) D-le doctor, și đici că Gligore-í sănătos?

DOCTORUL. Sănătos la trup și la minte, bolnav de inimă rea, unde Neagu nu-í dá pe Voichița...

PÂRVU. Dă-mí ce mi-í da, d-le doctor, de mă tămăduiesce... și nu mai beaú... să mă picí cu lumínarea...

DOCTORUL. Ți-oiú da... numai nu care cum-vă să puí în gură vre-o picătură de vin orí de rachiú, după ce-í lua din doftorie, că morí în douě-treí đile...

PĂRVU. Da nu mai pui, d-le doctor, nu mai pui... numai scapă-mă... și bine să fie de Gligore...

DOCTORUL. Fiind-că te-ai hotărît, ești pe jumătate scăpat...

SCENA VII.

Aceeași. ÎNVĂȚĂTORUL, GLIGORE, LIXANDRU, NEAGU.

ÎNVĂȚĂTORUL. Bun găsit... (*dă mâna cu Doctorul apoi cu cei-lalți*).

NEAGU. Da ce-am auzit? Orî ești bolnav mă Pârvule?

PĂRVU. Chip... am fost... Da uite, bunătatea lui Dumnezeu a grăit cu graiul d-lui doctor... și încep a mă vindeca...

NEAGU. Care va să dică... poate să închidă Gheorghe crâșma?

PĂRVU. Inhidă, să aștepte să-î dic eu s'o deschidă iar... că n'a mai vinde nici la judecata de-apoi...

ÎNVĂȚĂTORUL. Sa trăești, neică Pârvule... Eaca ved că ești cu dor de tată...

PĂRVU. Tiî... par'că alt-fel clipesc cu ochii acuma... Mulțumesc d-le doctor...

DOCTORUL. (*strângându-î mâna*). Și eu îți mulțumesc, Pârvule...

GLIGORE. Dar ești d-tale, taică?

PĂRVU. E-heî... Gligoriță tată, eacă-î greu românului până vede odată bine și drept...

GLUMICI. Mintea Românului cea din urmă, mă Pârvule...

PĂRVU. (*bătând pe umeri pe Neagu*). Cum s'ar prinde, mă Neagule, facem de-acuma nuntă, haî?

NEAGU. Eaca mai așteptă să te vedem departe bine de vrana polobocului...

PĂRVU. D'apoi că o vorbă am, măre Neagule... și pe unde ese vorba, ese și sufletul...

GLUMICI. Eaca se lăgă Părvu că și la nuntă să bea apă...

PĂRVU. Apă, apă curată...

NEAGU. Dacă-î așa, bate coala... (*îi întinde mâna și-și bat în palmă*).

GLUMICI. D-le doctor... da pentru Gligore nu scrii vre-o doctorie?...

DOCTORUL. Lui Gligore i-a scrie mirésa...

GLUMICI. Că bine dicî... Și de acuma, știu c'am să desleg la gură sacul cu glumele... Am să-mi potcovesc ciobótele pentru joc... ca pe vremea când eram flăcău, și care-a fi ca mine?... Că vedeți d-vóastră? așa-î Românul la bucurie: inima-î dă mugur și mugurul se face flóre...

TOȚI. Noroc să dea Dumnezeu!

Cortina să lasă.

Stîrpirea ciorilor de pe ogórele puse cu porumb este următorul: Se stropesc cu sodă caustică o cantitate óre-care de bóbe de porumb și pe urmă, le asvârli cât de rare pe fie-care ogor seménat cu porumb. Ciorile găsind asemenea bóbe, le înghite și mor imediat, și cu acest remediú scápăm ogórele de ciorî. Să se bage de sémă ca: mâinele să fie înmănușate, căci soda caustică arde mâinile.

Resletz.

Tragerea loteriei Societății Cooperative a meseriașilor din Iași.

Tragerea efectuată la 21 Aprilie 1902.

Au eșit câștigurile următoare:

No.	Lei	No.	Lei	No.	Lei	No.	Lei	No.	Lei
27	20	1746	100	3758	50	5250	200	7330	20
37	25	2012	20	3803	20	5290	20	7430	20
419	50	2039	50	3864	200	5391	25	7508	20
439	20	2067	20	4024	25	5412	100	7844	500
440	50	2260	50	4197	100	5536	20	7966	25
485	200	2279	20	4355	25	5841	20	8408	25
774	100	2485	25	4390	25	5953	20	8509	25
1007	20	2787	100	4557	20	6182	20	8618	20
1087	50	2799	20	4702	50	6279	25	8697	20
1130	25	2804	25	4766	25	6305	25	8870	25
1376	25	3009	20	4808	100	6494	50	9139	50
1558	20	3036	1000	4891	20	6736	500	9156	25
1581	20	3240	25	4990	50	6992	20	9399	20
1592	25	3268	20	5071	20	7232	25	9577	20
1730	200	3557	20	5138	20				

Mulțumire.

Subsemnații locuitori din comuna Păcelele-Buzău, mulțumim respectuos d-lui Ministru al Cultelor și Instrucțiunii Publice, care cu tot dinadinsul lucrăză fără preget pentru luminarea sătenilor.

Străduințele d-sale au fost înțelese de mulți dintre cei mai de jos subalterni ai săi.

Intre aceștia este și d-l Iacob Gogan, învățător în comuna Policiori, căruia se datoresce înființarea Societății economice «Comóra» din comuna sa, cum și a societății «Tesaurul» din comuna noastră.

Noi sătenii avem multă nădejde în asemenea societăți, căci de acum se văd prin alte părți rezultatele lor îmbucurătoare. Pentru asemenea instituțiuni, tineretul sătesc trebuie să lucreze pe întrecere, mai ales, că lui îi revine mai mult sarcina de a avea pentru dăilele sale o țară bogată și puternică.

Nae Croitorul, C. Croitorul, N. I. Croitorul, St. Stoian, Pr. C. Popescu, N. Bonifaciū.

INFORMAȚIUNI

Sâmbătă, 4 Mai, la orele 5 p. m., M. S. Regele a inspectat seminarul central în noul său local din bulevardul Maria.

La sosire, Regele a fost întâmpinat de I. P. S. S. Mitropolitul Primat; de d-l Haret, ministrul instrucțiunii publice și al cultelor; P. S. Arhiepiscopul Nifon, vicarul Mitropoliei; S. S. Părintele C. Nazarie, directorul seminarului, și d-nii profesori, pe când corul elevilor intona Imnul Regal.

D-l director prezintă Majestății Sale personalul direcțiunei și învățămîntului, apoi, Regele intrînd în capelă, se oficia un serviciu divin, în urma căruia Majestatea Sa sîrută crucea; iar corul elevilor intonă imnul «Luminéză-Te». Regele admiră cât-vă timp edificiul care are proporțiuni bine chibzuite.

După aceea, M. S. Regele vizită pe rînd toate clasele, examinînd pe elevi asupra tuturor materiilor din program, insistînd mai cu sîmă asupra teologiei, predate de protoiereul Călinescu, religiei, predate de d-l dr. Dinulescu, limbilor latine și elene, igienei și arhiologiei.

M. S. Regele a inspectat apoi cu deamănuntul atelierul de lucrări manuale, unde elevii învață a confecționa obiecte utile de diferite soiuri; sala de desen; dormitórele; sările de mîncare și bucătăria. Aci a gustat din supa și bucatele pregătite pentru elevi.

Intorcîndu-Se în sala cea mare, Regele ordonă ca elevii să mai cînte un imn, și corul a intonat imediat, sub conducerea d-lui Teodorescu, imnul «Christos a înviat».

La orele 7, terminînd inspectia, Suveranul bine-voî a exprima vîile Sale mulțumiri d-lui director și colaboratorilor sîi, pentru perfecta stare materială a seminarului, pentru progresele realizate în învățămînt, precum și pentru zelul desfășurat de profesori și elevi.

* * *

Unui mare număr de institutori și învățători din întreaga țară, li s'au acordat cu prilejul zilei de 10 Maiu, medalia «Rîsplata nunciî pentru învățămîntul primar», clasa II.

* * *

În «Monitorul Oficial» No. 29 de Joî, 9 Maiu, a apărut noul regulament pentru examenele elevilor de curs primar, preparați în particular.

*

În «Monitorul Oficial» No. 33 de Miercuri 15 Maiu, a apărut Decisia Onor. Minister de Rîsboi, cu privire la condițiunile și actele necesare pentru cei-ce doresc a intra în școla fiilor de militari din Iași.

*

În ziua de 10 Maiu, a avut loc la Severin, serbarea desvelirei bustului M. S. Regelui, ridicat în grădina liceului Traian, din inițiativa corpului profesoral. Vom face în numărul viitor, o amănunțită dare de sîmă asupra acestei serbări, de un deosebit interes pentru noi Români.

*

Societatea musicală «Hora», va da Duminică 19 Maiu, orele 9 sîra în palatul Ateneului din Bucuresci primul *concert popular*, sub conducerea d-lui Juarez Movilă.

Programul bogat și atrăgător, pe lîngă prețurile cu desăvirșire eftine, va îndemnă publicul să încurajeze sforțările societății. Biletele se găsesc la Basarul Societ. Corpului didactic primar, Calea Victoriei 36 și în sîra concertului la casă.

Societăți Economice la sate.

De la 24 Ianuarie a. c. și până în prezent, s'au ținut multe întruniri publice în localul școlei Păltinișul-Dorohoiu, la care au luat parte sîteni din localitate și împrejurimi cu multă plăcere și ca rezultat anunțăm cu bucurie înființarea societății economice «Unirea-frățescă» cu sediul în localul autorității comunale din comuna și cătunul Păltinișul.

Reușita se datorește cuvîntărilor înflăcărâte și energice ale învățătorilor Gh. V. Nestor și Ion Gh. Sirghie, cum și a primarului Gh. N. Iacobescu. Administrația se compune din persoanele următoare:

Președinte activ, Gh. V. Nestor, învăț. diriginte, școala Păltinișul; vice-președinte V. Gh. Anesie, agent sanitar; casier Gh. V. Merișor, percepătorul comunal; membrii, Th. Balahura, Th. a Marandei și V. Gh. Nistor; comisiunea de control, I. Gh. Sirghie, învăț. Ivancauți, primarul Gh. N. Iacobescu și locuitorul I. N. Caia. Societatea e înființată pe ziua de 1 Aprilie 1902 și funcționează cu data de 7 Aprilie a. c.

Până în prezent 25 persoane au împrumutat bani cu procente mici, pe trei și cinci luni. Suma împrumutată se urcă la 1.137 lei. Societatea are 30 membri cu un capital depus de 1.200 lei.

Serbare Școlară.

În seara zilei de 26 Ianuarie a. c., a avut loc în comuna Piatra, jud. Romanai, o frumoasă serbare școlară cu bal, patronată de d-l prefect al județului, M. Demetrian.

Serbarea s'a deschis prin cuvîntarea învățătorului St. Dumitrașcu; apoi corul școlei a intonat diferite imnuri și cântece; după aceea s'au jucat piesele: De necaz, Beția cu leac și jocurile naționale: Banul Mărăcine, Romanul, etc.

Terminându-se serbarea la orele 12, a început danțul, care a durat până la 5 dimineața. Organizarea acestei serbări se datorește învățătorului I. Iliescu și membrilor societății economice «Piatra».

A P E L

Subsemnatul învățător din comuna Luica, plasa Negoesci, jud. Ilfov, voind a forma biblioteca populară la această școală care nu are de cât câte-vă volume date de onor. Casa Școlilor, am onore a rugă pe toți d-nii autori, editori și librari, ca să binevoiască a donă pentru acesta ori-ce număr din operele d-lor.

D-l Colenel Năsturel, cunoscut publicului român prin publicațiunile sale eraldice și calendaristice, a dat la lumină, cu ocasiunea jubileului de 25 de ani al Independenței României, un frumos tablou în cromo-litografie, reprezentând toate *Decorațiunile* și *Medaliile române*, dispuse așa cum trebuie să se porțe, precum și *Armele*, *Drapelele* și *Coroana de oțel*, executat cu atâta artă și plasticitate în cât ți se pare că ai înaintea ochilor nu un desen colorat, dar chiar obiectul în natură.

Acastă lucrare, de o adevărată valoare artistică, face onore numai *Institutului de Arte Grafice Carol Göhl S-sor I. St. Rasidescu*, care a executat-o, dar chiar și țerii, și merită să figureze în casa orî-cărui Român iubitor de artă și frumos.

Prețul unui exemplar este numai 3 lei.

Depositul se află la Editor, *Institutul de Arte Grafice Carol Göhl, S-sor I. St. Rasidescu*, București, Strada Dómniei 16.

Poșta Administrației.

M. Mândricelu, Odobesci, prin Titu. — Nu scim nimic. Când se trag le publicăm.

— C. D. Teodorescu, Galbenu, R. Sărat. — Dacă ați trimis se va publica.

— Const. Onósă, învăț. Frumușița. — S'a primit abonamentul d-vóstră pe anul al II-lea și achitat cu chitanța No. 9.618, mai datoriți anul al III-lea.

— Gh. Boboceia, Suraea. — Sunteți achitat pe anul al IV-lea (1901—902) cu chitanța No. 3.795.

STEAUA



Societatea *Steaua* are de scop a lucra pentru întinderea învățătorei în popor, prin tipărirea și răspândirea de scrieri și publicații morale, patriotice și de folos practic, și pentru împiedecarea, prin toate mijlocele legiuite, a răspândirii de scrieri și publicații imorale, sau cu tendințe contrarii statului și ideii naționale române.

Cotisația este de cel puțin *doi lei* pe an, iar pentru învățători, preoți rurali și săteni, de cel puțin *un leu* pe an. Fiecare membru este îndatorat ca, în cel d'întăi an după primirea sa, să facă a se primi în Societate cel puțin alți doi membri noi.

Cererile de înscriere, însoțite de cotisația pe un an, se pot adresa d-lui *Petru Gârboviceanu*, strada Sf. Ecaterina, București.

Comitetul. *Președinte*, Ioan Kainderu, *membru al Academiei Române*. — *Vice-președinte*, Sava Șomănescu, *mare proprietar, fost senator*. — *Administrator și casier delegat*, Petru Gârboviceanu, *Administrator al Casei Sf. Biserici Autocefale Ortodoxe Române, director al Șc. Normale a Societății pentru învățătura poporului român*; — *Secretar*, Const. Banu, *profesor secundar și inspector școlar* — *Membru*, Spiru C. Haret, *Ministru, profesor Univers.*; I. Dimitrescu Procop., *senator și Primar al Capitalei*; M. Vădescu, *deputat, profesor universitar*; Cristu S. Negoescu, *profesor secundar*; Dim. Cecropid, *institutor, președinte al Societății corpului didactic primar*. — *Censori*, Const. Alimăneșteanu, *inginer de mine*; Preotul econom Const. Ionescu, *profesor secundar*; Const. Alexandrescu, *revisor școlar*

Membrii înscriși și cotisațiuni plătite (Urmare).

I. Mihăescu (Cermegesci), 1 leu; N. Safirescu (Fișilia), 1 leu; Pr. N. Săndulescu (Glăvile-Pescăna), 1 leu; D. S. Gioroc (Genunenii), 1 leu; Gh. Mateescu (Govora), 1 leu; Ión Nicolăescu (Lăpușata), 1 leu; Fotache Popescu (Marcea), 1 leu; N. Lăstun (Popesci), 1 leu; Maria Boda (Scundu), 1 leu; C. Miulescu (Șirineasa), 1 leu; D. Rădulescu (Stănesci), 1 leu; D. Andreescu (Titirești), 1 leu; N. Urșanu (Urși), 1 leu; Gr. Mihăescu (Vlădesci), 1 leu; Ión C. Bădescu (Ionesci-Micului), 1 leu; N. I. Ciurez (Ulm), 1 leu; M. Pretorian (Folescii-de-jos), 1 leu; I. Bărbulescu (Folescii-de-sus), 1 leu; Gh. Popescu (Greci), 1 leu; Ión Dozescu (Horezu), 1 leu; V. Dobrescu (Măldăresci), 1 leu; Gh. Popescu (Mateesci), 1 leu; C. Preoteșcu (Pojogi), 1 leu; I. Stănescu (Recea), 1 leu; C. Mărgineanu (Slătioara), 1 leu; M. Iliescu (Stroesci), 1 leu; N. Popescu (Turcesci), 1 leu; Gr. Adamescu (Vaideni), 1 leu; C. Constantinescu (Bărbătesci), 1 leu; P. Teodosiu (Bodesci), 1 leu; Valeria Bratoroescu (Brezoiu), 2 lei; I. Antonescu (Cacova), 1 leu; N. Iepureanu (Călimănesci), 1 leu; C. Cuprianu (Călimănesci), 1 leu; Gh. Anghelescu (Călinesci), 1 leu; P. V. Codreanu (Costesci), 1 leu; Gh. I. Teodosiu (Olănesci), 1 leu; Virginia Teodoru (Păușesci-Măglași), 1 leu; Ilie A. Nicolae (Păușesci-Măglași), 1 leu; Toma Stăpănoiu (Păușesci-Otăsău), 1 leu; T. M. Enăchescu (Păușesci-Otăsău), 1 leu; C. Ionescu (Șerbănesci), 1 leu; I. Godeanu (Nisipi), 1 leu; Radu Dumitrescu (Roșiile), 1 leu; Ión Roibu (Săscioara), 1 leu; I. M. Iliescu (Crăpăturile-Popesci), 1 leu; M. Mateescu (Bălcesci), 1 leu; I. Diaconescu (Bătășani), 1 leu; I. Mateescu (Diculesci), 1 leu; M. Popescu (Făuresci), 1 leu; N. Rădulescu (Ghioroiu), 1 leu; T. Marinescu (Laloșu), 1 leu; Ignațiu Pretorian (Poenari), 1 leu; C. Părvu (Rușănesci), 1 leu.

Numărul membrilor înscriși cu începerea anului al II (1902) al societății, e de 713; iar numărul banilor încasați de la aceștia și de la vechii membrii, e de 1722 lei și 70 bani.

(Va urma în No. viitor).

GRĂDINA PREOTUL ILIE

Biserica Cotroceni, București.

Arbori fructiferi, Arbori pentru șosele, Arbori altoiți de ornament, Arbuști, Plante urcătoare, Brađi, Pini austriaci Thuia și altele. Stup, Trandafir, etc.

A ășit de sub tipar în editura librăriei Sfetea, str. Lipscani No. 96, Gospodăria rurală, ediția 2-a, lucrată după programa școlelor normale și seminare, cu mai multe figuri în text, de V. S. Moga.

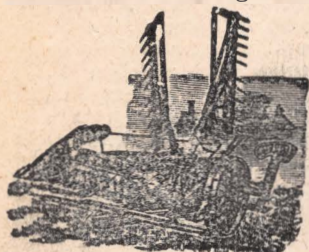
De vîndare la editor. Prețul 3 lei.

SOCIETATE IN COMANDITA WEIL, JOSEPH & Co.

București

Strada Smărdan No. 7, (Cassa Zerlendi).

Recomandă d-lor agricultori *mașine și unelte agricole și industriale, de ori-ce fel. s. e.:* Locomobile, Treerătore, Pluguri întregi de oțel, Batoze de porumb, cu abur și manuale, mori pe postament de lemn și fer, pietre franceze originale garantate de la „La Ferté sous Jouarre, (Franța)“, etc. etc., din cele mai renumite fabrici pe cari le represintă, și în condițiuni cât se pôte de favorabile pentru d-nii cumpărători.



La cas de necesitate, a se cere oferte și catalog ilustrat, care se trimete gratis și franco.

Condițiuni de plată avantagiöse.

Garanție pentru material solid și buna funcțiune.

Singurul care vinde ieftin!

Galoși veritabili Rusesci

Pentru bărbați Lei 4,95, 5,95. Pentru dame Lei 2,95, 3,95.
GHETE de chevreaux pentru dame Lei 10,95, 11,95, 12,95.
GHETE de vax fin pentru bărbați, cu elastic și șireturi, Lei 11,95, 12,95, 13,95, 14,95.

CĂMĂȘI bărbătesci de ăi și de nópte, începënd de la Lei 2,95 în sus.

De asemenea și pentru dame, începënd cu același preț.

Flanele și Ciorapi

pentru dame și bărbați cu prețuri fabulos de ieftine.

Bluze de Catifea și de Postav

Lei 8, 9, 10, 12, 14.

Mănuși glace fine Lei 2,50 perechia.

In cas rupându-se la încercare se dă altă pereche.

Magazinul „La tôte Sezónele“

Calea Victoriei, București

(Alături cu poliția).

5%

Cupon de reducție pentru cititorii Albinei.

Cititorii revistei vor avé un scădēmînt de 5% din prețurile însemnate, prezentând cuponul.